

POSTE DE CHARGE DE PRODUCTION A POURVOIR

La Cuivrierie, créé en 2003, structure productrice de la **Cie NAÛM** (spectacles vivants, actions pédagogiques, performances *in situ*, résidences et projets de territoire) - www.naum.fr - basée à **Saint-Geoire-en-Valdaine (38)**, recherche un(e) chargé(e) de production.

Cette année, la Cie Naüm mène ses actions en partenariat avec :

La DRAC, le Conseil Départemental de l'Isère – Dir. de la Culture et du Patrimoine et Initiative Locale, la Communauté de commune du Pays Voironnais, six communes de la Valdaine, Emmaüs Bourgoin Jallieu et La Motte Servolex | Coproductions et résidences : *La Filature* (Lasalle,30), *La Navette* (St Laurent en Roy.,26), *La Faïencerie* (La Tronche, 38), *Théâtre des Peupliers* (Grenoble, 38), *La Baie des Singes* (Cournon, 63), *La Fraternelle* (St Claude, 39), *La Faïencerie* (La Tronche, 38), *Le Grand Angle* (Voiron,38).

Nous jouons **en France principalement**, en développant parallèlement **des projets sur notre territoire**, notamment un festival annuel www.naum.fr/fetecommechezvous. Toutes nos créations sont raccordées à des ateliers et nous proposons **plusieurs formes de spectacles participatifs**. Nous touchons **plusieurs réseaux** selon nos créations : scène, art de rue, musique actuelle, festivals jazz, écoles de musique et conservatoires.

Les missions suivantes se feront en lien avec les **2 responsables artistiques**, en collaboration avec la **chargée de diffusion & communication** et le **groupement d'employeurs GES** (basé à Lyon) qui réalise la gestion sociale et la comptabilité. Nous nous efforçons depuis 20 ans de mêler l'énergie des artistes à celle des chargés de production et de diffusion, les considérant **comme des associés** plus que des employés. C'est un travail d'équipe comme le ferait un équipage sur un même bateau, chacun dans son rôle et ses responsabilités.

Missions

Conception d'une stratégie de production / acteurs culturels et politiques du territoire.

Coordination, animation et suivi opérationnel des activités de production.

Réalisation concrète des projets jusqu'à leur diffusion, d'un point de vue logistique, budgétaire et organisationnel..

Production

Participe à l'élaboration du schéma de production sur le plan budgétaire et stratégique.

Prospecte et rencontre de nouveaux partenaires dans une perspective de développement.

Développe et ouvre de nouvelles pistes de financements possibles pour la structure.

Recherche les financements (subventions) et partenariats nécessaires aux productions (coproductions, résidences, pré-achats).

Organise et coordonne le planning de la production en lien avec les responsables artistique.

Accompagnement

Assure le lien avec les équipes et les partenaires.

Rencontres stratégiques, institutionnelles. Présence sur certains festivals ou événements.

Gestion budgétaire et financière

Elaboration et suivi des budgets de productions et des budgets de gestion courante (prévisionnels)

Suivi de l'état de trésorerie.

Gestion administrative et comptable

Gestion courante de la structure associative.

Facturation et suivi des paiements.

Suivi de la gestion sociale et comptable établies par GES.

#

Rémunération

254 heures en CDD d'usage (heures d'intermittence) sur 12 mois, chargé(e) de production (groupe 6, grille SYNDEAC).

Nous veillons à ce qu'aucun des acteurs de la structure ne soit surmené.

Lieu

La Compagnie a investi dans un lieu privé sur St Geoire en Valdaine (entre Voiron et Pont de Beauvoisin). **La Quincaillerie** regroupe entre autre un grand bureau très éclairé (ancienne vitrine) : www.naum.fr/le-lieu. Le télétravail est tout à fait possible mais une présence régulière sera nécessaire pour des réunions d'équipe (1 par mois minimum).

Compétences Requises

Expérience significative dans une fonction similaire souhaitée.

Connaissance du secteur culturel, de ses activités et de son fonctionnement.

Formation en production et gestion des entreprises culturelles.

Connaissances et compétences en administration du spectacle.

Connaissance des systèmes de financements publics et privés.

Aisance rédactionnelle et maîtrise des outils bureautiques de base (nous travaillons actuellement avec : Suite Office, Dropbox, File Maker, Photoshop, wix).

Capacité d'implication, d'engagement dans un projet.

Dynamisme, rigueur, sens de l'organisation.

Autonomie et esprit d'initiative.

Capacité d'adaptation et de remise en question.

Goût pour l'itinérance et facilité de déplacements.

Maîtrise de l'anglais vivement souhaité.

Permis B obligatoire.

Date d'intégration

A l'occasion de la sortie de notre nouvelle création au Grand Angle de Voiron (38) **du 30 octobre au 07 Novembre.**

Date de prise de fonction :

Début janvier (prévoir anticipation en amont)

Sandrine Charrat, responsable artistique

(+33) 6 64 94 61 86

Sandrine.charrat@naum.fr

Cie NAÛM

Théâtre instrumental outsider

www.naum.fr

